

# Stockholmslåten

av Jöns Jonas Hansson  
Boda, Dalarna

The musical score for "Stockholmslåten" is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of nine staves of music. The chords used are A, D, and E7. The score includes first and second endings in the final measure of the piece.

Låten lär ha tillkommit när Lennart Nyland i radioprogrammet Karusellen i början på 1950-talet påpekade bristen av en riktig stockholmslåt och utlyste en tävling, varvid denna låt segrade. Vinnare var bodaspelmannen Jöns Jonas Hansson (1900-1988) och priset var fria fiolsträngar livet ut.

CD 2 nr 8.